

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z MUZYKI
W SZKOLE PODSTAWOWEJ NR 1
W BIELSKU – BIAŁEJ

Oceny cząstkowe oraz ocena semestralna i roczna z muzyki wystawiane będą z uwzględnieniem kryteriów wewnątrzszkolnego systemu oceniania. Oceny odzwierciedlać będą przede wszystkim postawę ucznia wobec przedmiotu, jego aktywność, zaangażowanie i wysiłek wkładany w procesie opanowywania nowych utworów wokalnych i instrumentalnych, stopień opanowania treści z zakresu teorii i historii muzyki oraz rzetelność i estetykę prowadzenia zeszytu przedmiotowego.

Na ocenę wpływa również zaangażowanie ucznia w kulturalne życie szkoły – udział w próbach zespołu muzycznego, występy na uroczystościach w szkole i poza szkołą i in.

Uczeń pobierający naukę gry na instrumencie może zaliczyć na lekcji w trakcie 1 semestru 3 utwory instrumentalne – należy wówczas z tygodniowym wyprzedzeniem uzgodnić termin zaliczania ww utworów z nauczycielem. Nie można zaliczać wspomnianych utworów instrumentalnych na ostatniej lekcji przed terminem klasyfikacji.

Przy ocenie śpiewu, ćwiczeń praktycznych i gry na instrumencie będą brane pod uwagę indywidualne predyspozycje ucznia oraz zaangażowanie w procesie nauki utworów.

O podwyższenie przewidywanej rocznej oceny klasyfikacyjnej może ubiegać się uczeń, który systematycznie uczęszczał na zajęcia, rzetelnie prowadził zeszyt przedmiotowy oraz był zaangażowany i sumienny w wykonywaniu przydzielonych zadań oraz podczas pracy na lekcji.

Ocena ukierunkowana jest na:

1. Aktywność, zaangażowanie podczas zajęć.
2. Systematyczność i sumiennosc wywiązywania się z przydzielonych zadań.
3. Znajomość obowiązującego zakresu treści z teorii i historii muzyki – sprawdzana podczas realizacji ćwiczeń muzycznych/wypowiedzi ustnych/krótkich testów/kart pracy/quizów/krzyżówek.
4. Wykonywanie ćwiczeń emisyjnych, harmonicznycch i rytmicznych oraz śpiew indywidualny i zespołowy.
5. Gra na instrumentach perkusyjnych / dzwonekach chromatycznych /.
6. Słuchanie i rozpoznawanie utworów muzycznych.
6. Rzetelne prowadzenie zeszytu przedmiotowego.
7. Przygotowanie dodatkowego materiału, prezentacji multimedialnych, gazetek tematycznych na wskazany przez nauczyciela lub zaproponowany przez uczniów temat.
8. Wykonywanie w wyznaczonym terminie referatów/ gazetek/prezentacji multimedialnych.

Zasady ogóle:

Uczeń może 2 razy w semestrze zgłosić nieprzygotowanie do zajęć. Może również 1 raz poprawić ocenę niedostateczną, dopuszczającą lub dostateczną z poszczególnego zadania, kartkówki, śpiewu, gry na instrumencie. Termin uzupełnienia bieżących zaległości oraz zaliczenia lub poprawy ocen z obowiązkowych utworów wynosi 2 tygodnie. Oceny wystawionej za aktywność podczas lekcji poprawić nie można ponieważ odzwierciedla ona zaangażowanie i pracę ucznia na danej lekcji.

Ocena cząstkowa z wiadomości i umiejętności z zakresu teorii i historii muzyki, sprawdzana w formie krótkiego testu/ kartkówki, krzyżówki itp. oceniana będzie wg poniższych kryteriów:

0 - 30 %	- niedostateczny
31 - 49 %	- dopuszczający
50 - 69 %	- dostateczny
70 - 90 %	- dobry
91 - 99 %	- bardzo dobry
100%	- celujący

Ustala się poszczególne wagi ocen :

Waga bardzo wysoka – 3

- Sprawdziany / testy
- Śpiew
- Gra na instrumencie
- Znajomość nut i wartości rytmicznych
- Dodatkowe utwory instrumentalne
- Konkursy szkolne i pozaszkolne

Waga wysoka – 2

- Karty pracy
- Prezentacje multimedialne
- E – nauczanie – karty pracy

Waga normalna – 1

- Aktywność na lekcji
- Przygotowanie do lekcji (prowadzenie zeszytu, znajomość materiału z poprzedniej lekcji)
- Praca na lekcji – praca w grupach/ parach

Ocenianie uczniów posiadających Opinię/Orzeczenie PPP wynika z indywidualnych dostosowań wymagań edukacyjnych opracowanych na dany rok szkolny.