

# XXVIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS PLASTYCZNY

## „MIESZKAM W BESKIDACH”

### REGULAMIN KONKURSU

#### **Organizator.**

Gminny Ośrodek Kultury w Świnnej k/Żywca

#### **Cel.**

Celem Międzynarodowego Konkursu Plastycznego „Mieszkam w Beskidach” jest rozbudzanie i poszerzanie wśród dzieci, młodzieży i osób dorosłych szeroko rozumianych zainteresowań plastycznych, ze szczególnym ukierunkowaniem na poznanie folkloru i sztuki ludowej. Ideą konkursu jest również zwrócenie uwagi jego uczestnikom na otaczające nas piękno krajobrazu beskidzkiego i przemiany jakie w nim zachodzą. Mała Beskidzka Ojczyzna, jej życie codzienne, obraz teraźniejszy i miniony to główna inspiracja jaką organizatorzy proponują uczestnikom konkursu w tworzeniu ich prac.

Konkurs ma charakter interdyscyplinarny i integracyjny /adresowany jest również do osób niepełnosprawnych/.

*Pragniemy aby był swego rodzaju przeglądem twórczości amatorskiej tematycznie związanej z Beskidami.*

#### **Tematyka i technika prac.**

Tematyka prac powinna być związana z jak najszerszej rozumianym terminem Beskidy. Organizatorzy nie narzucają, jak i nie określają rodzajów stosowanych technik plastycznych pozostawiając w tym względzie pełną dowolność i swobodę twórczą. Dopuszcza się wszelkiego rodzaju formy wyrazu plastycznego, słownego /tzw. „malowanie słowem”/ oraz muzycznego.

#### **Rodzaje technik dotychczas stosowanych w konkursie;**

rysunek, szkic, akwarela, korzenioplastyka, rzeźba, makieta, malarstwo na szkle, bibułkarstwo, makrama, linoryt, fotografia, grafika komputerowa, filmy video, kolaż, poezja, relacje z wycieczek, opowiadania itd. itp./

Jedynymi wymogami ze strony organizatorów jest fakt, że prace nadsyłane na konkurs powinny być efektem **samodzielnej pracy twórczej uczestników konkursu oraz nie mogą brać udziału w innych konkursach!!**

#### **UWAGA!!!**

**Dopuszcza się wspólne wykonanie prac przez dzieci i rodziców (kat. „mama, tata i ja”)**

#### **Uczestnicy**

Uczestnikiem konkursu może być każdy autor bez względu na wiek, miejsce zamieszkania itd. Konkurs pod tym względem ma w pełni otwarty charakter.

## **UWAGA!!!**

**W KONKURSIE NIE BĘDĄ OCENIANE PRACE ZBIOROWE WYKONANE PRZEZ WIECEJ NIŻ DWÓCH AUTORÓW.**

**(Jest to możliwe wyjątkowych przypadkach po uzgodnieniu z organizatorem.)**

**UDZIAŁ W KONKURSIE JEST RÓWNOZNACZNY Z PRZEKAZANIEM PRAW AUTORSKICH ORAZ WYRAŻENIEM ZGODY AUTORA PRACY NA JEJ PUBLICZNĄ PREZENTACJĘ ORAZ WYKORZYSTANIE W DOWOLNY SPOSÓB PRZEZ ORGANIZATORÓW KONKURSU Z ZACHOWANIEM PRZEPISÓW RODO.**

### **Przebieg Konkursu.**

- Listopad 2020- Styczeń 2021r. Przyjmowanie i rejestracja prac konkursowych
- Luty 2021r. Sporządzenie galerii internetowej prac konkursowych
- Luty/Marzec 2021r. Ocena prac przez jury
- 20 Marzec 2021r. Oficjalne ogłoszenie wyników konkursu
- Kwiecień/Maj 2021r. Spotkania z laureatami konkursu

### **Ocena prac i nagrody.**

- Prace konkursowe ocenia jury powołane przez organizatorów w skład, którego wchodzi twórcy amatorzy jak również profesjonaliści z zakresu różnych form wyrazu artystycznego.
- Ocena prac przebiega w następujących VI kategoriach wiekowych:  
autorzy w wieku do 6 lat, 7- 9 lat, 10-12 lat ,13 -15 lat, 16-18 lat, powyżej 18 lat
- **Jury przyzna:**  
**Nagrody GRAND PRIX, trzystopniowe nagrody oraz wyróżnienia,**  
**w podziale na stosowane techniki wykonania prac oraz kategorie wiekowe.**  
Nagrody rzeczowe przewidziano dla laureatów trzech stopni, zaś osoby wyróżnione otrzymują pamiątkowe dyplomy.

Z uwagi na różnorodność technik twórczych jury dokonuje również oceny uwzględniając tą różnorodność i może przyznać nagrody specjalne i dodatkowe. W miarę posiadanych środków finansowych jury może przyznać również nagrody dla nauczycieli i opiekunów, kierując się w tym względzie ich zaangażowaniem w realizację idei konkursu.

Rodzaje nagród – dyplomy, książki, przybory szkolne, inne nagrody rzeczowe oraz udział w wycieczkach, warsztatach, plenerach malarskich, nagrody niespodzianki. Nagrody nie odebrane w terminie miesiąca od chwili ogłoszenia wyników przechodzą do puli nagród przeznaczonych na kolejną edycję konkursu.

### **Uwagi końcowe.**

Przesłanie prac na konkurs może być poprzedzone przeprowadzeniem konkursu na terenie szkoły. W takim przypadku prosimy o przesłanie informacji o ilości uczestników, co pozwoli na określenie ogólnej liczby uczestników naszego konkursu.

O wynikach konkursu uczestnicy lub ich opiekunowie informowani są listownie. Prace nadesłane na konkurs nie są zwracane, lecz gromadzone celem stworzenia stałej wystawy „Mieszkam w Beskidach”.

**/Zwrot pracy może nastąpić po wcześniejszym ustaleniu z organizatorem/**

**Organizatorzy zastrzegają sobie prawo bezpłatnej publikacji prac nadesłanych na konkurs.**

Prace zgłoszone do konkursu „Mieszkam w Beskidach” nie mogą być zgłaszane do innych konkursów!

Organizatorzy kierują **WIELKĄ PROŚBĘ** do autorów prac i ich opiekunów o czytelne podpisywanie prac z podaniem imienia i nazwiska opiekuna oraz autora wraz z jego wiekiem, a także placówki (szkoła, dom kultury itp.)

Opis powinien być czytelny i trwale przymocowany do pracy. Z uwagi na dużą ilość nadsyłanych prac prosimy o **przygotowanie wykazu prac** nadesłanych z poszczególnych placówek sporządzony wg wzoru:

l.p.	Imię Nazwisko autora	wiek	Placówka/miejscowość	Imię Nazwisko opiekuna
------	----------------------	------	----------------------	------------------------

Wszelkie informacje o konkursie uzyskać można telefonując  
33 863 80 71, 502 719 906 , e-mail [gok@swinna.pl](mailto:gok@swinna.pl)  
[www.mieszkamwbeskidach.pl](http://www.mieszkamwbeskidach.pl) [www.swinna.naszgok.pl](http://www.swinna.naszgok.pl)

**Na prace konkursowe oczekujemy pod adresem:**

**Gminny Ośrodek Kultury w Świnnej  
Ul. Wspólna 13  
34-331 Świnna**