

**WYMAGANIA EDUKACYJNE – Język hiszpański**  
**Ksenia Buława**

<b>Przedmiot:</b> J. hiszpański	<b>Klasa:</b> 7a,b,c,d	<b>Rok szkolny:</b> 2024/2025
<b>Program nauczania – autor</b> Martyna Dębicka	<b>Program nauczania – tytuł</b> „Program nauczania języka hiszpańskiego Generación, jako drugiego języka obcego dla uczniów klas 7 – 8 szkoły podstawowej”	<b>Program nauczania – numer</b> 1103/1/2020
<b>Podręcznik</b> Generación 1 Podręcznik + ćwiczenia	<b>Zeszyt</b> Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego, uzupełnienia notatek w przypadku nieobecności (w ciągu 2 tygodni)	<b>Wymagane przybory</b> Uczeń jest zobowiązany nosić zeszyt, książkę i zeszyt ćwiczeń na każde zajęcia.
<b>Zakres planowanych prac klasowych, sprawdzianów – półrocze I</b> Godzinne prace klasowe po każdym dziale zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem obejmujące słownictwo i zakres gramatyczny w danym rozdziale.	<b>Zakres planowanych prac klasowych, sprawdzianów – półrocze II</b> Godzinne prace klasowe po każdym dziale zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem obejmujące słownictwo i zakres gramatyczny w danym rozdziale.	
<b>Formy sprawdzania wiadomości – waga</b> sprawdziany (3), kartkówki obejmujące słownictwo i zagadnienia gramatyczne (mogą być również niezapowiedziane z trzech ostatnich lekcji) (2), odpowiedź ustna (2), krótkie formy pisemne np. e-mail, opis obrazka.	<b>Inne źródła oceny pracy ucznia – waga</b> praca na lekcji (1), projekt indywidualny lub grupowy (1), praca pozalekcyjna - sukces w konkursach pozaszkolnych (3), sukcesy w konkursach szkolnych (2)	
<b>Planowane konkursy przedmiotowe</b> Konkurs kuratorski z języka hiszpańskiego.	<b>Planowane inne formy prowadzenia zajęć</b> zgodnie z zainteresowaniami klasy – np. quizy, piosenki, filmy hiszpańskojęzyczne, gry językowe, gry grupowe.	
<b>Zasady uzupełniania braków</b> osoba nieobecna na lekcji ma obowiązek napisać zaległe testy, kartkówki i dłuższe formy pisemne (np. e-mail) w terminie ustalonym z nauczycielem.		
<b>Pozostałe zasady oceniania</b> Każdy uczeń ma prawo do 2 nieprzygotowań w semestrze, które nie obowiązują przy zapowiedzianych testach, kartkówkach, poprawy oceny bieżącej ( 1, 2, 3 ) jeden raz w terminie do dwóch tygodni, zgodnie z wyznaczonym terminem. W przypadku poprawy sprawdzianu do średniej zaliczana jest ocena lepsza, natomiast w przypadku poprawy krótkiej kartkówki ze słówek lub zagadnień gramatycznych czy odpowiedzi ustnej, do średniej wliczane są obydwie oceny z tą samą wagą. Uczeń złapany na oszustwie w czasie pisania sprawdzianu otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.		
<b>Zasady ustalania oceny śródrocznej i końcoworocznej</b> Oprócz średniej ważonej brane jest pod uwagę zaangażowanie ucznia i praca na lekcji z uwzględnieniem ewentualnych wskazań z poradni psychologiczno-pedagogicznej.		
Kryteria oceny <b>NIEDOSTATECZNEJ</b> – uczeń: nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności, nie potrafi tworzyć zadań nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach.	Kryteria oceny <b>DOPUSZCZAJĄCEJ</b> – uczeń: zna ograniczoną ilość słownictwa; jego wiedza niewiele wykracza ponad wymagania podstawowe; uczeń zna kilka struktur gramatycznych; z trudem czyta i pisze w języku hiszpańskim; używa niepoprawnie codziennego słownictwa; popełnia dużo zauważalnych błędów; często stosuje nieprawidłową pisownię.	
Kryteria oceny <b>DOSTATECZNEJ</b> – uczeń: zna proste struktury; zna podstawowe słownictwo oraz opanował pisownię podstawowych wyrazów; czyta w języku hiszpańskim podstawowe słownictwo; uczeń zna polecenia nauczyciela; posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów; próbuje pisać proste zdania o nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	Kryteria oceny <b>DOBREJ</b> – uczeń: zna obowiązujące w treści programowej struktury; wykazuje się dobrą znajomością słownictwa; zna konstrukcje i struktury gramatycznych na poziomie dobrym; uczeń jest aktywny w czasie lekcji; używa poprawnie większości elementów słownictwa; potrafi wydobyć potrzebne informacje; mówi z zawahaniem, ale poprawnie.	
Kryteria oceny <b>BARDZO DOBREJ</b> – uczeń: zna obowiązujące w programie struktury; posiada szeroki zakres słownictwa; posługuje się poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi; potrafi budować spójne zdania; potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.	Kryteria oceny <b>CELUJĄCEJ</b> – uczeń: bierze udział w konkursach przedmiotowych; potrafi biegło i w sposób praktyczny wykorzystać swoją wiedzę i umiejętności; wykazuje duże zainteresowanie przedmiotem; osiąga bardzo dobre wyniki z bieżącego materiału.	

**WYMAGANIA EDUKACYJNE – Język hiszpański**  
**Ksenia Buława**

<b>Przedmiot:</b> J. hiszpański	<b>Klasa:</b> 8 a,b,c	<b>Rok szkolny:</b> 2024/2025
<b>Program nauczania – autor</b> Martyna Dębicka	<b>Program nauczania – tytuł</b> „Program nauczania języka hiszpańskiego Generación, jako drugiego języka obcego dla uczniów klas 7 – 8 szkoły podstawowej”	<b>Program nauczania – numer</b> 1103/2/2021
<b>Podręcznik</b> Generación 2 Podręcznik + ćwiczenia	<b>Zeszyt</b> Uczeń jest zobowiązany do prowadzenia zeszytu przedmiotowego, uzupełnienia notatek w przypadku nieobecności (w ciągu 2 tygodni)	<b>Wymagane przybory</b> Uczeń jest zobowiązany nosić zeszyt, książkę i zeszyt ćwiczeń na każde zajęcia.
<b>Zakres planowanych prac klasowych, sprawdzianów – półrocze I</b> Godzinne prace klasowe po każdym dziale zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem obejmujące słownictwo i zakres gramatyczny w danym rozdziale.	<b>Zakres planowanych prac klasowych, sprawdzianów – półrocze II</b> Godzinne prace klasowe po każdym dziale zapowiadane z tygodniowym wyprzedzeniem obejmujące słownictwo i zakres gramatyczny w danym rozdziale.	
<b>Formy sprawdzania wiadomości – waga</b> sprawdziany (3), kartkówki obejmujące słownictwo i zagadnienia gramatyczne (mogą być również niezapowiedziane z trzech ostatnich lekcji) (2), odpowiedź ustna (2), krótkie formy pisemne np. e-mail, opis obrazka.	<b>Inne źródła oceny pracy ucznia – waga</b> praca na lekcji (1), projekt indywidualny lub grupowy (1), praca pozalekcyjna - sukces w konkursach pozaszkolnych (3), sukcesy w konkursach szkolnych (2)	
<b>Planowane konkursy przedmiotowe</b> Konkurs kuratorski z języka hiszpańskiego.	<b>Planowane inne formy prowadzenia zajęć</b> zgodnie z zainteresowaniami klasy – np. quizy, piosenki, filmy hiszpańskojęzyczne, gry językowe, gry grupowe.	
<b>Zasady uzupełniania braków</b> osoba nieobecna na lekcji ma obowiązek napisać zaległe testy, kartkówki i dłuższe formy pisemne (np. e-mail) w terminie ustalonym z nauczycielem.		
<b>Pozostałe zasady oceniania</b> Każdy uczeń ma prawo do 2 nieprzygotowań w semestrze, które nie obowiązują przy zapowiedzianych testach, kartkówkach, poprawy oceny bieżącej ( 1, 2, 3 ) jeden raz w terminie do dwóch tygodni, zgodnie z wyznaczonym terminem. W przypadku poprawy sprawdzianu do średniej zaliczana jest ocena lepsza, natomiast w przypadku poprawy krótkiej kartkówki ze słówek lub zagadnień gramatycznych czy odpowiedzi ustnej, do średniej wliczane są obydwie oceny z tą samą wagą. Uczeń złapany na oszustwie w czasie pisania sprawdzianu otrzymuje ocenę niedostateczną bez możliwości poprawy.		
<b>Zasady ustalania oceny śródrocznej i końcoworocznej</b> Oprócz średniej ważonej brane jest pod uwagę zaangażowanie ucznia i praca na lekcji z uwzględnieniem ewentualnych wskazań z poradni psychologiczno-pedagogicznej.		
Kryteria oceny <b>NIEDOSTATECZNEJ</b> – uczeń: nie spełnia większości kryteriów, by otrzymać ocenę dopuszczającą, tj. nie opanował podstawowej wiedzy i umiejętności, nie potrafi tworzyć zadań nawet z pomocą nauczyciela. Braki w wiadomościach i umiejętnościach.	Kryteria oceny <b>DOPUSZCZAJĄCEJ</b> – uczeń: zna ograniczoną ilość słownictwa; jego wiedza niewiele wykracza ponad wymagania podstawowe; uczeń zna kilka struktur gramatycznych; z trudem czyta i pisze w języku hiszpańskim; używa niepoprawnie codziennego słownictwa; popełnia dużo zauważalnych błędów; często stosuje nieprawidłową pisownię.	
Kryteria oceny <b>DOSTATECZNEJ</b> – uczeń: zna proste struktury; zna podstawowe słownictwo oraz opanował pisownię podstawowych wyrazów; czyta w języku hiszpańskim podstawowe słownictwo; uczeń zna polecenia nauczyciela; posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale popełnia sporo zauważalnych błędów; próbuje pisać proste zdania o nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.	Kryteria oceny <b>DOBREJ</b> – uczeń: zna obowiązujące w treści programowej struktury; wykazuje się dobrą znajomością słownictwa; zna konstrukcje i struktury gramatycznych na poziomie dobrym; uczeń jest aktywny w czasie lekcji; używa poprawnie większości elementów słownictwa; potrafi wydobyć potrzebne informacje; mówi z zawahaniem, ale poprawnie.	
Kryteria oceny <b>BARDZO DOBREJ</b> – uczeń: zna obowiązujące w programie struktury; posiada szeroki zakres słownictwa; posługuje się poprawnymi konstrukcjami gramatycznymi; potrafi budować spójne zdania; potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.	Kryteria oceny <b>CELUJĄCEJ</b> – uczeń: bierze udział w konkursach przedmiotowych; potrafi biegło i w sposób praktyczny wykorzystać swoją wiedzę i umiejętności; wykazuje duże zainteresowanie przedmiotem; osiąga bardzo dobre wyniki z bieżącego materiału.	